



Emanuela Milani  
emamilani@libero.it  
direzione@scuolamusicasanlorenzo.it

~ insegnante di flauto traverso  
~ direttrice del Coro di Voci Bianche

Ha iniziato lo studio del flauto traverso con gli insegnanti M° Montrucchio e successivamente M° Vapi diplomandosi brillantemente nel 1997 presso il conservatorio "Cantelli" di Novara. Nel 2007 si è diplomata a pieni voti in Didattica della Musica presso il Conservatorio G. Verdi di Milano.

Ha partecipato a corsi di perfezionamento con C. Klemm, A. Perichilli, R. Porroni, C. Ramirez e G. Gaslini.

Ha svolto e svolge intensa attività concertistica sia come solista che in diverse formazioni da camera (flauto e organo, flauto e pianoforte, quartetto di flauti, flauto, soprano e pianoforte, flauto e archi). Ha suonato nell'Orchestra Fiati Valtellina nel ruolo di primo flauto - ottavino. Si è esibita in Italia e all'estero collaborando con importanti associazioni culturali, ottenendo sempre consensi di critica e di pubblico (Teatro Dal Verme - Milano, Università UNITRE e teatro Anco Marzio - Roma, Nagykanizsa - Ungheria, Graz - Australia).

É flautista del Bolling Jazz Quartet, formazione che esegue musiche del grande Claude Bolling tenendo concerti in tutta Italia.

All'attività concertistica affianca lo studio della composizione e della direzione di coro perfezionandosi con diversi Maestri: Scaioli, Sabadini, Innominato, Rampi, Rizzo, Zagni, Smidht - Gaden, Bortoluzzi, Kirschner, Berrini. Ha diretto i cori polifonici "Beata Vergine Assunta" di Ballabio (Lecco) e il coro "G.Zelioli" di Mandello del Lario (Lecco).

La professione di musicista l'ha portata a perfezionarsi nella didattica: nel 1999 ha ottenuto il *Diploma in Didattica Kodalyana* presso l'Università di Estergom (Ungheria); ha insegnato propedeutica musicale e flauto nelle scuole civiche di Lecco, Gorgonzola, Sondrio e Morbegno, realizzando anche progetti didattici per la scuola dell'infanzia e primaria. Svolge laboratori propedeutici presso la Fondazione Ercole Carcano di Mandello del Lario. É inoltre docente di flauto presso gruppi bandistici della provincia di Lecco.

É fondatrice (nel 1999) e direttrice didattica della scuola di musica S.Lorenzo di Mandello Lario, dove insegna flauto; è docente in flauto traverso ed educazione musicale presso le scuole medie.

Ha pubblicato brani per flauto traverso a cura della Casa Editrice BERBEN.